

GRAND DUO

brillant

POUR

Piano et Violoncelle

sur des motifs de

BELINI

dédie à

Miss Virginie Gabriel

PAR MICHEL BERSON op. 16.

et

MARQUIS

PIERRE LAUREATI

Violoncelliste de S.A.R. le Prince Léopold de Syracuse

Enr. dans l'Arch. de l'Union.

48373.

Propri. des Éditeurs.

Fr. 5.40.

MILAN

I. R. Établissement  National Privilégié

DE JEAN RICORDI

Rue des Omenoni N° 4720, et à côté du théâtre à la Scala,
Florence, Ricordi et Jouhaud.

Mendrisio, C. Pozzi.

INTRODUZIONE.

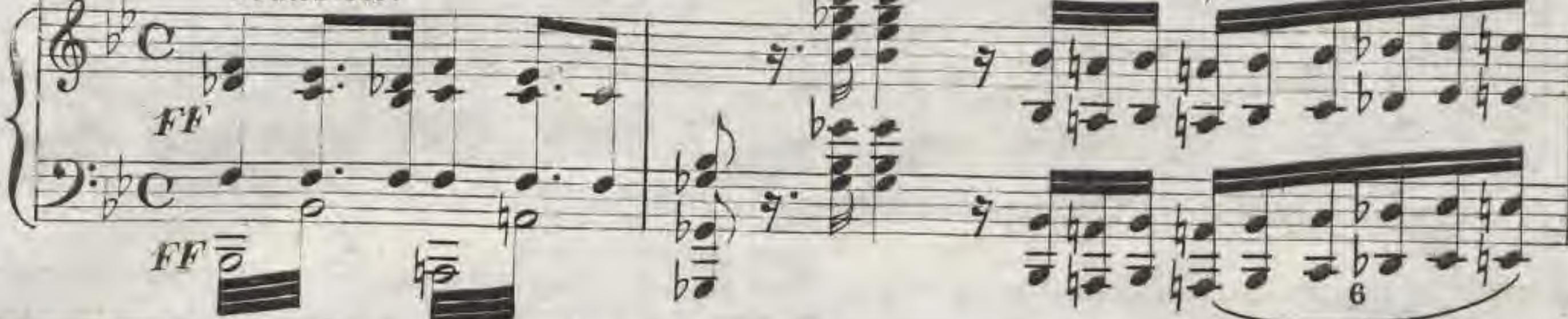
VIOLONCELLO.

C

Piano.

LARGO.

Grandioso.



8a

delicatissimo.

SOLO.

dim.

una corda.

Ped.

molto cres.

molto cres.

AND CASTABLE.

ANDante CANTABILE.

veloceiss.
Con grazia.

eres.

molto riten. e digini.
3

F

eres.

con passione.

FF

molto riten.

eres.

F prestissimo.

8^a

molto riten.

pp

A page of musical notation for a string quartet, featuring six staves of music with various dynamics and performance instructions. The notation includes measures with eighth and sixteenth notes, as well as measures with sustained notes and sixteenth-note patterns. Performance instructions include *rall. con largo arco.*, *string.*, *rall.*, *sf dim.*, *pp*, *dim.*, *ff*, *risoluto.*, *a tempo.*, and *a Tempo.* The music is set in common time and includes a section with a basso continuo line.

ALLEGRO CON FUOCO.

TEMA

MODERATO.

7

TEMPO

Moderato.

Moderato

risoluto.

armonici.

pizz.

NN 48373.

ASSAI VIVACE.

pizz.

ASSAI VIVACE

p con leggerezza.

arco.

pizz.

arco.

1^a

2^a

pizz.

la 2^a volta pp

a tempo.

arco.

a tempo.

la 2^a volta pp

VIR. I.

Assai vivace ed energico e nel ripetere a flageole.



VAR. II.

ASSAI VIVACE ED ENERGICO.

48375.

cres. *FF* *FF*

rall. *1° Tempo.*

rall. *1° Tempo.* *F*

cres. *FF*

FF

2° volta PP e a flageole.

CON FUOCO.

LARGHETTO CANTABILE.

LARGHETTO CANTABILE.

con passione.

VIVACE ASSAI.

FINALE.

Finale.

VIVACE ASSAI. brillante.

ff

pizz. *arco.*

8a. *8a.* *8a.*

8a. *8a.* *8a.*

PRESTISSIMO



PRESTISSIMO.

